

sprechen und hören		schauen und merken	groß oder klein				getrennt oder zusammen		Zeichen setzen		Bau
hören	herleiten		Nomen konkret	Nomen abstrakt	wie ein Nomen gebraucht	feste Wendungen	Wort	Satz	Satzzeichen	Komma	
									1	2	

## HINWEISE

Bei einigen Wörtern, vor allem wenn mehr als zwei Konsonanten zwischen den Vokalen stehen, kann es zu Schwierigkeiten bei der Silbifizierung kommen, so zum Beispiel bei *bersten* (*bers|ten* vs. *ber|sten*) oder *Fenster* (*Fens|ter* vs. *Fen|ster*). Aus didaktischen Gründen ist die Trennung in *Fens|ter* etc. vorzuziehen, schon deswegen, weil dann bei der Worttrennung am Zeilenende nicht wieder umgelernt werden muss. Dass man hier auch in *Fen|ster* trennen könnte, hängt damit zusammen, dass im Deutschen s und *sch* extrasilbisch sein können, also vor Plosivlauten stehen können, wie aus Wortanfängen (*Straße*) hinlänglich bekannt ist.

## LÖSUNGEN

- Suchen Sie sich zehn Wörter aus der Wortliste. Zeichnen Sie Silbenstriche ein.
- Schreiben Sie die Wörter in Silben auf die Linien.

ach|ten

al|so

Al|ter, das

Am|sel, die

An|gel, die

Bal|ken, der

Ban|de, die

Bar|ke, die

ber|sten

bes|te

Brem|se, die

da|für

däm|pfen

den|ken

des|halb

drech|seln

dun|kel

et|was

Fer|se, die

Flan|ke, die

Gal|gen, der

Gar|ten, der

glän|zen

Gren|ze, die

Han|del, der

hef|ten

hef|tig

hel|fen

Hil|fe, die

hin|ten

hun|dert

Kos|ten, die

kräf|tig

Kür|zung, die

Lam|pe, die

Län|ge, die

Las|ter, das

ler|nen

Leuch|te, die

Lis|te, die

Mar|ke, die

mel|den

Mon|ster, das

Mor|gen, der

nör|geln

nor|mal

On|kel, der

Pol|ster, das

pol|tern

präch|tig

rech|nen

rich|tig

Schach|tel, die

Schal|ter, der

Scher|be, die

Schran|ke, die

Spa|ten, der

stam|pfen

Stan|ge, die

tap|fer

Tas|te, die

tram|peln